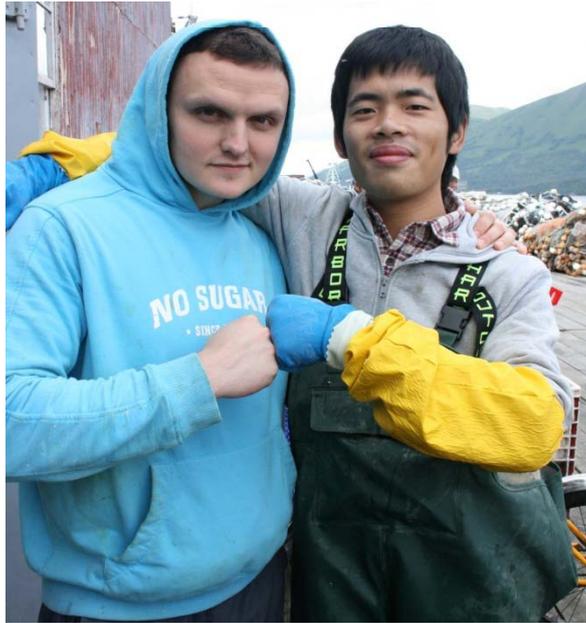


# 財報

國立中山大學財務管理學系  
Department of Finance, NSYSU

刊登之文章，其版權屬於本系，非徵得同意，不得轉載



## 2010.11 本期目錄

1. 職場競爭力的養成機會就在你身邊/嚴宏任
2. 北京暑期實習-中國銀行總行/沈凡聖
3. 企業IPO之運作實務—聽講心得/許淑君
4. 橋賦—2010海峽兩岸大學生文化夏令營/謝舒婷
5. 我在阿拉斯加鮭魚工廠的那些日子/李曜安
6. 財子佳人來報到/詹明宗
7. 西灣戀夏嗨舞會/歐致源、廖沐筠

## 職場競爭力的養成機會就在你身邊

(文/大學部90級校友/顏宏任)

2010年10月6日，趁大陸國慶假期期間我返台休假，為訪友人來到了闊別五年的高雄。從左營搭捷運到中央公園，再轉搭到西子灣，一路上為高雄這幾年的變化感到驚嘆！真羨慕大家現在可以在這樣的環境求學。

大家好！我是中山財管九十級5號畢業生顏宏任，畢業退伍後就進入遠東新世紀的固聚事業部擔任銷售人員至今，進公司的前四年我主要是負責日本地區及其他亞洲地區聚酯原料及半成品銷售及客戶開發工作。由於在客戶開發方面累積出了實績得到長官的認可，2007年年底被指派到上海一個子公司建立業務團隊，主要任務是幫助公司大宗的聚酯開發一個新的應用市場來製造更大的聚酯市場使用量。



來到上海已經三年了，業務雖一點有成果，但還未做出規模，尚處於惡戰的狀態。由於公司業務的擴張，明年又要調單位去接一個產品的銷售部門。在遠東七年，從一個做資料打雜的業務員，慢慢的變成一個因應部門產品市場制定策略及銷售目標並設法完成的業務主管，這中間的過程並不是像這邊寫從A到B這麼的輕鬆簡單，要特別感謝財報這次的邀稿讓我可以好好回想一下這個過程中自己到底學會了什麼，然後看看這個可能有些貧乏的過程能不能擠些經驗給學弟妹。

先從我的大學生活談起。我並非名校出身，受到高中老師(中山外文畢)的影響，中山一直是我的第一志願。當時進財管就是志願卡上填滿了中山的學系進來的，選校不選系來著的！說來慚愧入學前對財管可說一無所知。記得第二堂會計課我就被林玉華老師點名問了上次課程的內容，結果答不出所以然，被老師說“腦袋空空”...這對一個以全國5%內成績考上國立大學還在自負的我是一當頭棒喝，開始對課業投入更多的心力。但在課業方面與當時的同學相比算資質平凡，雖沒被當過但成績都相當普通，無特別突出的表現，大學四年說穿了就是有個財管的基本概念，報表看得懂的程度而已。社團方面則參加了棒球隊及在系學會兼任幹部。學校當時蠻重視推廣通識教育，如前面所說，我算誤打誤撞進入財管，故除財管課程外我就選一些我覺得有趣的通識課，再選一些和課相關的書看看，大學四年回想起來是一個自我探索的階段，什麼事情都做做看，試圖尋找自己擅長的事和了解自己不擅長的事情。(續下頁)

雖然我畢業後不務正業沒走財務工作，但我覺得大學的財務課程給我一個很好的素養，我對大四時上鄭義老師的財務個案分析及大三陳妙玲老師的財報分析印象很深刻的，把前二三年學的東西用在分析一個財務個案，找Solution及找一家上市公司的公開財報說明書來挑出問題點，再加上老師又都蠻機...智的，犀利地challenge我們的心血報告，讓我們看數字轉動我們的頭腦...回想起來這看數字說故事的能力培養，我覺得在職場上很受用。雖然是做銷售的，但看得懂客戶公司財報，或對市場數字變化敏感的人報告時就會比別人有說服力，而在講求專業的職場能掌握客觀數字並讓它說話的人，總會比單純敘述環境的人更有內容。或許你可能和我一樣對財務抱持的興趣不是特大，但好好學它並珍惜那些讓你有機會上台presentation的機會，既可以培養我們的信心，又可以增強表達能力，還能讓你和數字成為好朋友。對了！報告不要像我的文章這麼冗長，工作後大家都很忙，你和客戶談了一個鐘頭的結論，老闆可能只有三分鐘聽你說重點，用寫的也要簡潔才有人有時間看喔！報告前想想重點在那裡，把它包裝起來再好好的送給大家，未來也將十分受用！

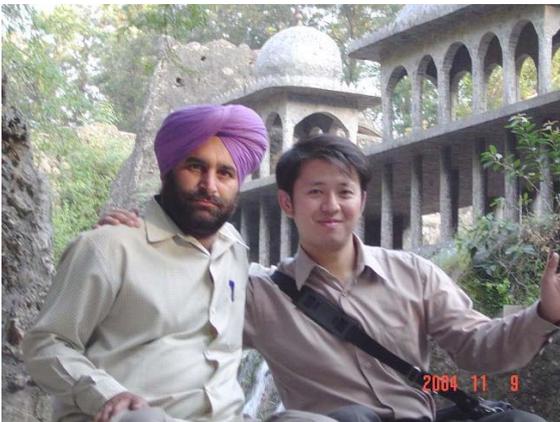
大四時我到日本去交換留學了一年，這算是四年來最意外也是相當巨大的一個收穫。我大三才開始學五十音，大四去了一年即考上了日文一級，二年的時間又幫自己多了一項專才。這對後來我能負責日本銷售有巨大的幫助。我相信大家都有一定程度的英文能力，只是可能沒好好去用它而已。中山有很好的交換生資源，有心的人建議您好好利用它，將自己至少一種外語磨利，甚至利用寒暑假去參加海外打工或研習都可以，到了國外更要和當地人接觸，不要因為害燥又和同胞們泡在一起。許多工作的對英文已是基本要求，英文能磨亮，你在職場能得到的機會就更多，再加一種語言有些事更是非你不可。當然專業也很重要，但外文可能是你工作後最沒時間去練的一項了。如何？還不把握時間機會？

頂著國立大學的光環及語文的優勢，當時找工作的過程算十分順利，當時面試去六家上六家，一時也是意氣風發來著的！後來經多方考慮及長輩建議進入了正在擴張的遠東。進入職場就開始歷經上天要我受的苦難。工作的內容及產品和在學校所學是天南地北，客戶全是小日本和老外！（續下頁）



做為一個B2B的業務人員，除了自家的產品及產銷狀況要掌握，要設法從客戶、業界或網路隨時掌握市場情況，因應市場趨勢及客戶需求要求做產品的調整或調整產品價格等...在基層總會覺得計劃趕不上變化，天天像戰爭。剛進公司時業務分工狀態是一個蘿蔔一個坑，受完訓後有時間好好教你的人其實可以說是沒有，大家都忙進又忙出的，對你的能力又不了解也不敢放客戶給你去做，所以我一開始分工作時就是分一些開發新客戶方面的工作，可能要多花時間又很麻煩的case就給我，反正成功機率不高，沒做到也沒差那種的。當時心中多少感到沮喪，後來也是硬著頭皮去做，在做的過程中就學到許多東西，把客戶的需求及要求搞清楚，做成開發計劃時間表，於客戶和公司之間溝通協調，達成兩邊都可以接受的方案，按部就班的去做，遇到問題想破頭來解決...後來開發出一兩家客戶後，就愈來愈有信心，也就愈做愈順。無形中客戶對自己的信任感愈來愈強後，過去撞破頭也做不來的事也變得可以解決。

我的個性也算是極度樂觀的，做事也是充滿衝勁，遇到問題總往好的方向想，可能因為這樣的性格也常讓我解決一些別人不能解決的問題，但也很容易過了頭。在有一段極度順利的過程中，我急切地與客戶擴大合作量，無視公司放帳會的緊縮信號，擴大了對某新客戶的放帳額度，在客戶財務出問題見報時還掉以輕心認為自己有辦法收回貨款，延遲了確保債權的動作，最終造成公司數百萬元應收帳款無法回收...有種聲勢如日中天一下歸零的感覺。當時很想引疚辭職一走了之算了，但不想留爛攤子給人收拾，在同事及長官的鼓勵下，逐步與客戶達成了長期償還的協議。現在回想起來還好當時都撐過來了，經過這些事反而長官及同事對我的信任感都提升很多，後來被選派到上海也是因為老闆認同我開發客戶的能力，還有遇到問題時勇於面對設法解決的特質。（續下頁）



現在自己在公司帶團隊，其實大多數剛進公司的新鮮人，在求學或多或少可能都有過一些做事成就的經驗，幹過社團重要幹部拿過獎什麼的，故剛進公司從基層做起時可能會有不能適應，抱怨老闆不讓我做“大事”等等。現在的企業面臨的挑戰是很多樣化的，沒有一件事可能只需要一個專業人員就可以搞定，但用對人事就至少對了一半！用人之前這個人對或不對往往不是可以從履歷表看出來的，都是一點一點加諸於你，看你是否熬得住，解決得了問題...等等。知道您的斤兩重後，才會把你放到那個位子上。很少有人看你一眼就知道你是千里馬的，你要總是勇於接受挑戰，面對問題，遇到困難堅持再堅持不輕言放棄！學經歷的光環在面試後就可以收起來了，再來就是靠實力，還有意志力了。不要抱怨自己老是在“賽區”(台語)，設法解決一個又一個“賽區”，才是展現自己價值最佳機會。



談到堅持也順便談談人的問題。職場上同事亦敵亦友，和學校比起來，爭功諉過、勾心鬥角的等等黑暗的事太多了，人就是這樣的動物，愈早認清，你才能不動如山，做得快樂！面試時常遇到因為受不了以前的同事或老闆而想換工作的人，談過後個人認為都是自己的問題或是沒有認清職場生態的關係。工作沒有選老闆的權利，就算你選了也不知道他究竟如何，如果下一個工作的同事不是你一同共事過的人，也不能說你一定會快樂喔！有沒有覺得某人可以是好朋友，但住在同一個寢室就會翻臉的呢？說穿了因為人換工作是不太明智的事。你很難預料去了別的地方就會遇到更好的人，大部份的結果可能都是你走了以後少了卡位的人，你覺得很motorcycle的人一個個升官發財...樂觀正面地去看人，學著正面與人溝通可能才是對你比較有幫助的事，真的無法溝通的人就待之以禮，要發洩就到西灣叫一叫吧！建議不要輕易因為人的關係決定要離開一個公司，我想在學校的社團也是如此。

現在的企業面對的是高度競爭的環境和多變的時局，反應到客戶面來要求也愈來愈多，有專業不一定代表能解決問題。而現在企業購併或擴張都是很平常的事，需要能創新解決問題的人。產品賣不掉業績不好，價格太高或環境不好聽起來都是很合理的理由，但明知理由如此您有何策略呢？（續下頁）

我曾與台灣某知名空調公司董事長在一場合相識，我對他將台灣分公司帶向一個高獲利單位的故事印象深刻。據說台灣許多工廠的空調都很舊十分耗電，但因每個行業都有一個難念的競爭經，故大家都不願意把錢花在空調上。他上任後向大膽向客戶提出免費更換廠房空調設備方案，但更換空調後和過去相比節省下的空調費用全部歸他！這個方案讓這個公司從連年虧損到營利，且同質空調市占率達九成。反應在公司的一句名言：「沒有賣不掉的產品，只有不會賣的業務」。當然這是相當高的標準，但是我們遇到困難時，別只是用聽起來很理所當然的理由說做不到。在這個時代，要存活要成功你就要比別人多設想一點！多做一些努力和嘗試。在學校有許多企業經營或投資競賽，或是社團比賽，系學會活動、甚至分組做專題報告、校外打工等等，建議踴躍參加，增加自己接觸不同問題的機會，然後設法去解決它！不但可以在您畢業時為您的青春及履歷增添一筆，更重要的是從中累積出來的能量在對您的未來更是大有幫助！

由於自己被派到大陸工作，關於大陸工作我也發表一下我的看法。兩岸ECFA已簽署，列入關稅減免的項目有約800個，其中539項和台灣有關，其他項目仍將繼續協商有進一步開放的可能，預期兩岸未來的金流、物流及「人流」都會愈來愈密集。隨ECFA，商機大陸的中國銀行及交通銀行即將到台灣設辦事處，台灣的金控集團也積極要和大陸銀行結成「金融聯盟」，不只製造業和各位可能相關性大的金融業未來可能到大陸工作的可能也會變得就像台北高雄工作一樣平常。早點有這個認知，在求學時關心時局就不能侷限於台灣，隨時關心世界時局變動是應該的，對這個未來可能與我們息息相關的市場更應該多一些關注。

中國是一個大陸型經濟國家，與海島型經濟的台灣在企業經營及格局上有很大的差異。大陸這邊在單一產業上很容易出現巨頭，台灣市場較小許多大集團要不靠外銷要不然走多角化經營，很少有單一產業能立足台灣市場成為一個大集團的。有人說大陸掉滿地黃金，但許多外來的人都不知道怎麼撿！來到此地對此說法有一番體會。（續下頁）



大陸很大，思維及文化與台灣有相當差異，來大陸工作有時候要先拋開在台灣的經驗，正面地理解這邊人的行為，並學習這邊的思維，試著用這邊的格局來做事是必要的。比方說在台灣時因內銷市場規模小，如無外銷穩固訂單擴充，都是等現有生產線快開滿了再加新線；但在這個全球最大又成長最快的市場，即使現有產能沒開50%也要擴充是稀鬆平常的事，而且一次可能就擴充你目前產能的一倍！中國飲料巨頭娃哈哈宗慶后先生，有次問他明年要成長多少，他的回答是至少30%！這個數字代表人民幣200億，僅成長的部份是台灣多少上市公司一年的營業額，真是競爭無上限，要永續生存要不你夠大，要不你很特別無可取代。不進則退，要思考的事是如何做的更大而非如何把產能開滿。這種需要激進的想法時時刻刻都在鞭策我們，工作上亦步亦趨充滿挑戰。建議大家以更大的胸懷來看待中國大陸，未來若有機會到大陸工作最好把握機會，兩岸的交流只會愈來愈頻繁，讓自己接受看看這樣的衝擊，不要因為政治因素或人民環境素質就輕易的放棄。不論在台灣或日本，甚至一些世界級的大公司都爭相都中國大陸設點開拓業務，這第一線市場的performance常常就是公司最重視的，說得功利一些有好的表現往往是最容易被高層關注到的。如果你對開發市場充滿興趣，也想挑戰這個巨大的市場，那對這邊就多一點準備和關注，在不遠的未來棒子到您手上時能充滿自信地接下。

這次回到高雄及中山，讓我想起以前大學時許多美好的回憶。在此特別謝謝過去指導過我的老師，尤其是當年的心靈導師羅容恆教授，很遺憾他已退休沒能見到他。走在管院長廊上看到一些國際活動及講座的佈告，覺得學校雖在高雄，但真的很用心要給這邊的學生國際級的素養和資源，再次建議大家多留意學校的活動，積極投入參與。增加自己職場競爭力的機會可能就在你身邊，或你已經身在其中了，敬請用力抓住它。

總結以上建議：積極參與事務與培養解決問題的能力、磨利至少一項外語、要堅持不要輕易放棄、好好利用學校資源、學著和人溝通...唉！真是抱歉說了一堆對大家財務專業方面沒有助益的建議，畢竟我是不務正業的校友，怕說多了誤導您走向錯誤的方向。抽空看了一下系所的網站，現在的學弟妹真的一代比一代強，競賽、課外活動等等得獎的一堆！想想我真是野人獻曝來著的。但話說回來在優秀同學這麼多的環境中，還沒找到方向及虛度光陰中的同學更應該要有強烈的危機意識迎頭趕上。我想這也是大家這麼努力進入中山的原因之一。好的環境培養並激發出優秀的人材，各位學弟妹共勉之，期待那天有緣能在職場與您交換名片喔！（完）

## 北京暑期實習-中國銀行總行

(文/碩士班/沈凡聖)

兩岸近幾年互動頻繁，加上簽訂MOU和ECFA之後，兩岸的交流與經貿關係是越來越密切，所以在碩一上學期時心中便有一個想法：我一定要來大陸實習！在一次偶然的機會下，翻閱Cheers快樂工作人雜誌，得知大陸的「中國科學技術協會」近幾年有在積極投入兩岸的交流，並且提供臺灣、香港、澳門的大學生有前往大陸內地實習的機會，這樣的機會在台灣全名叫做「玉山計畫」，巧的是雜誌中所提



在中銀實習的台灣學生們

到的中國科學技術協會和台灣的接洽單位除了和台、政大有合作外，位於我們中山大學的「中華公共事務管理學會」也是合作單位之一，想到能和台政以及香港、澳門等知名學府的老師同學一起前往內地實習兩個月，心裡興奮不已，因此便循相關管道報名參與了此次的北京實習。

由於本身的主修領域是財金，自然希望能在財金相關的單位實習，而現階段的未來就業規劃也是前往銀行業，因此中國銀行自然是我的第一自願，而我也很幸運的經過審核得到了這個實習機會，因此隨著學會的安排來到了北京。

在實習方面，第一天先是與中銀實習的台灣同學們，一同前往中國銀行西單的總行報到，並分發了實習的單位，我所分到的是位於海澱區的銀行卡中心裡的智能卡團隊，所謂智能卡是將各種不同的功能整合到一張信用卡裡，例如將地鐵的支付方式由一般地鐵感應卡整合到使用信用卡就可以付款搭乘，或是前往商店消費直接就可以感應進行小額付款等...雖然這樣的功能在臺灣已算是普遍化當中，但在大陸來說還算尚在起步階段，因此成立這個新的團隊來進行智能卡的規劃與發展。報到結束後，經由單位指導老師的介紹，認識了一樣同在銀行卡中心實習的香港理工大學金融系的四名學生，由於他們暑假放的比較早，所以已經在這個單位實習有一個月的時間了，因此在香港同學熱心的介紹下，無論是對於實習單位還是北京這塊土地都有了更加的瞭解。

第二天也就是正式上班，銀行卡中心的單位指導老師帶我們這群一同在這個銀行卡中心實習的台灣學生簡單認識環境，並辦理各項證件和手續，最後便帶我們前往各自所屬的團隊。來到這個團隊後先是認識了這個團隊的指導老師-宋虹靜老師，另外也見了團隊的領導，在經過簡單的訪談和介紹後，我初步的任務是利用幾天的時間寫一份有關臺灣智能卡的報告，這就是我第一周的實習內容。(續下頁)



中銀智能卡團隊大合照

在往後六周的實習日子裡，由於團隊需要一些有關台灣的信用卡和智能卡的資料與報告，所以我的角色主要定位在做有關台灣的研究報告這一塊，其次就是參與團隊的共同會議以及各種培訓和講座等，再來就是協助團隊的同事們翻譯與整理有關智能卡的英文簡報、資料等...另外，讓我印象最深刻的是讓我們實習生代表各團隊參與<長城環球通信用卡>全案廣告設計的評審員，或許是同事認為我們這群實習生比較年輕有創意吧，團隊直接將這個預算三千萬人民幣的廣告計劃讓我們實地參與評審，聽著各廣告公司過來向我們做簡報，以及要如何幫中銀此張信用卡製作電視廣告、平面廣告、卡面設計等，除了感覺非常新鮮外，其實內心是非常緊張的，畢竟我們不是專業，直接交給我們實習生評審這實在擔當不起，不過既然相信我們，我們就盡力做到最好，把我們所聽到的感覺以及想法做最適合的評分以及詢問。最後四間廣告公司簡報結束後，經由我們實習生跟其他團隊的代表討論後，選出了最合適的廣告公司；當然，所選擇的廣告公司所提出的廣告構想方面，有需要繼續修正的地方，但目前該廣告也正順利的在籌備中，應該不久的日後，此廣告就會開始在大陸放送囉~

兩個月的實習很快的就結束了，雖然一開始對分發的團隊有些排斥，畢竟所屬的實習單位與我所修習的專長並不是完全的符合，但幾經反覆思考後，心態上已能有所調整，也體會到此次的大陸實習重點已經不在於你的專業學到了多少，而是你得到了些什麼，有更認識大陸這塊地方嗎？有感受到大陸的企業文化？大陸的人文社會和趨勢你了解多少？我不敢說我短短的兩個月能有多深入的了解，但至少我感受到了大陸的脈動和競爭力，也給予了我對未來人生不一樣的思考方向，這些都是我所得到的寶貴經驗。（續下頁）



下班後與香港同學們一同享受一串1元的肉串與一瓶4元的啤酒~

在旅遊方面，身為背包客的我當然是不能放過咱們老北京啦~平常就利用下班後和假日瘋狂在北京到處留下足跡，短短兩個月幾乎把所有旅遊書所提到的北京景點完成了95%，交通工具不外乎就是地鐵和公交車(公共巴士)，還有我那耐操的11號公車，一天步行就是10小時左右，倒真的是讓我瘦~了那麼一點點...~”，除了北京著名的長城、故宮、天安門廣場、明十三陵等...我還去了其他較小的景點，像是因為去了天壇，而又得知北京還有地、日、月壇，分別座落在北京的北、東、西方，因此為了集滿天、地、日、月，而跑了另外三個壇，不過其他三個壇都讓我感到有些傻眼；地壇公園裡的主祭壇平常不對外開放，只能從門縫中看到一點地壇主祭壇的風貌，日壇的主祭壇則是在維修全部包起來不給看，最扯的是月壇的主祭壇居然改成一個電視塔...不過北京還是有其他讓我感到相當值得去的小景點，例如乘坐由老船夫划槳的小方舟穿梭在紫竹院的蓮花潭裡，看著身邊美麗的蓮花擦身而過和母鴨帶著小鴨的景象，讓我感到無限的愜意與祥和，亦或是偶爾一個人沒有目地的往胡同巷弄裡鑽，去感受老北京的靜謐與老舊。（續下頁）



在大陸的暑期間，除了在北京實習而對北京有了更深入的感受外，實習結束後，我還去了天津欣賞了中西合璧的建築、坐了16個小時的臥鋪火車到上海參觀世博以及感受上海的進步與繁榮，以及最後到廣州與班上同學會合，進行為期六天的廣州、深圳、香港、澳門學術交流，這兩個多月的大陸行，真的是讓我載著滿滿的回憶回到台灣，充好電，繼續迎接接下來的任何挑戰！！  
(完)



## 企業IPO之運作實務－聽講心得

演講者：日盛金控資本市場處－林雲耀副理

(文/碩士班/許淑君)

很榮幸能夠請到林雲耀學長來為我們演講，讓我們對承銷業實務有更進一步的了解，更受用的是學長與我們分享的職場經歷與人生經驗分享。

雲耀學長目前身為日盛金控資本市場處的經理，負責處理IPO案與公司併購等承銷業務，公司要IPO不外乎是要取得資金，加速擴展公司的規模與成長，但同時也面臨了一些問題，就是財務公開後會加大上、下游廠商的議價能力，進而削減公司的競爭力與獲利能力。而學長提到未來的華人市場將進入一個大併購時代，因為企業成長分為內部成長和外部成長兩種，併購是公司外部成長最快的捷徑，在逐漸進入成長晚期或成熟產業階段的台灣或亞洲市場，許多企業勢必採取併購的手段求取公司的成長，或者是透過垂直整合來換取營業效率。在IPO與併購承銷案裡，重要的不外乎是「公司價值的訂定」與「行銷」，公司價格的訂定方法百百種，但針對不同產業特性、產業階段的公司必須採用不同的評價模型，並且針對各公司面臨的不同風險程度做調整，其評斷標準雖然在學校課堂上學過，但我認為在實務界待過後才能真正了解其中精隨。而金融行銷手法更不用說，從推銷自己的經營團隊到推銷自己經手的IPO公司，若沒有良好的行銷策略支持，就沒有辦法順利將客戶的股票推銷出去，到最後承銷券商只能自己買下(包銷制)，故其重要性自然不在話下。



在學長介紹過程中，可以看的出學長對工作是多麼的樂在其中，也因此陳主任對我們殷殷告誡：了解自己的定位，挑選自己喜歡的工作，如此一來你就會很快樂，你不會覺得自己在工作，而是在做一件自己喜歡的事。這一席話讓我們受用無窮。(續下頁)

雲耀學長認為一個成功的財金人士所應具備的條件有四：1.專業、2.遠見、3.人脈、4.決斷力，首先「專業」是基本的，大家都會的東西我一定要會，大家不會的我也得會；而「遠見」不僅要看得遠，還要看得深，要「Know how」，即要懂得「思考」，如同下棋一樣，別人預想一步，我想兩步；別人想一百步，我便想一百零一步，如此勝利自然掌握在我手中，我想這也是我們目前研究所階段努力培養的才能之一。再者，保持好奇心也很重要，學長說他總是喜歡問「為什麼？」問完為什麼還要自己想著：「然後呢？」這提醒我們不僅要培養實事求是的精神，還要懂得將想法付諸行動。而決斷力即是結合自己的專業與見識，果斷的下判斷，一個領導者要有「肩膀」，才能夠承擔責任，進而帶領下屬共同完成任務。

這四項才能之外，要另外輔佐兩項態度：「用心」與「誠信」，正所謂「精誠所至，金石為開」，學長告訴我們：「不要賣自己想賣的，要賣別人想買的產品」，從客戶的角度思考，客戶自然能感受到你的用心；雲耀學長拿自己的經驗與我們分享：某位客戶在談笑間提到自己想擴廠，有買地的需求，若是其他人聽聽就算了，不會放在心上，但學長牢記在心，當另一位客戶提到自己有閒置的土地時，學長便幫忙牽線，為兩方創造一個雙贏的局面，也為自己加了很多分，事實上學長做這事也沒有其他企圖，僅是「用心」聆聽顧客的需求罷了。在誠信方面，學長提到自己接手IPO案時，最首先便會觀察公司負責人的品德，以及在生意場上的誠信如何，一方面可以了解客戶要的是甚麼，另一方面也觀察這樣的客戶是否值得合作；另外陳主任也補充說明：現今財務詐欺、財務報表造假的情形層出不窮，防不勝防，與其去努力鑽研公司的報表，看有沒有問題，不如直接切回基本面—看負責人的誠信如何，這是最牢固的準則。

雲耀學長還有提到一個新穎的想法，這宇宙間有個一個機制在運轉，你射出去的總有一天會射回來，你這次沒領到的，就是先存起來了，隱含著「一分耕耘，一分收穫」的喻意，多做點事，收穫是無形的在累積，但學長告誡我們要知道自己在做甚麼？為了甚麼做？不要淪落為「便利貼」，被人即撕即用，用過即丟。（續下頁）



「抱最大的希望，為最多的努力，做最壞的打算」學長最後引用嚴長壽先生說的這一段話勉勵我們，未來的金融市場是個服務為主要導向的職場，甫入職場，與客戶接觸是必須，而被拒絕是難免的，我們必須懂得轉換思考的角度，學長說：「看過電影功夫沒有？一個人打了我，我不一定要退後，我只要側個身子便可閃過」，因此遇到困難我們不必退縮，只要換個思考的方式，阻力瞬間化為成長的動力。

最後陳主任向我們提到了金融行銷的問題，事實上金融行銷對承銷業而言也是十分重要的，承銷券商身為顧客(IPO公司)與投資人(買股人)間的溝通橋梁，如何提高顧客滿意度，進而讓公司利潤最大化，這之間要透過諸多的行銷手法來包裝與美化。例如：在一開始如何行銷自己的承銷團隊，讓客戶願意選擇自己來為他們做IPO，在IPO過程中又如何運用行銷手法幫助自己承銷的公司拉抬IPO股價，讓顧客、投資人間達成最大的雙贏效果。仔細想想，會發現其實學長不斷強調的「用心」，不也是一種行銷的概念嗎？充分了解客戶的心理，然後制訂出好的產品，好的價格，如此客戶才願意買單，顧客滿意度提高，進而拉升公司價值，促進股東權益。

「與君一席話，勝讀十年書」是我聽完這場演講後的感受，許多人生的大道理、求學做事應有的態度，學長都用了日常隨處可見的例子跟我們說明，讓我們忽然頓悟，我想這就是一種生命經驗的累積，或許學長花了十年、二十年才能夠得到的體悟，我們在短短三個小時內就能學得，多麼的難能可貴的經驗。

(完)



## 橋賦—2010海峽兩岸大學生文化夏令營

(文/大學部/謝舒婷)

### 初遇十里洋場

當我踏進上海浦東機場的剎那，牆壁上斗大的標語字體映入我眼簾，“Building a smarter Planet, one city at a time.”“Rivers tell cities how to save water.”呼應著此次的2010上海世博主題「Better City, Better Life.」，讓滿溢著興奮之情的我，甚加期待——到底這城市，要如何告訴我，怎麼讓人類的生活更美好呢？



今晚接待我們中山這行人的是一位在上海從事貿易工作的先生，走在上海的街上，聽他娓娓介紹路上的店家，與談論彼此的出生地，言談中我感覺到大陸人對台灣的好奇與嚮往，以及抱持著衝勁、走向國際的想望。

### 開營·破冰

此次活動，是由上海交通大學籌備，邀請了台灣12所大學與大陸的浙江、南京，寧夏大學的學生，一同交流。

破冰式時，上海交大的同學準備了一系列小活動，讓我們互相熟悉彼此，從這些活動的進行，就讓我感覺兩地的差異，他們進行團康活動的方式與台灣非常不同，可說各有各的特色，我亦從中了解兩方文化的異同。

### 東方明珠

來到上海，行程一定少不了東方明珠電視塔。參觀的人非常多，從外頭就開始排隊，好不容易進到裡面還是要排隊，比在世博館排隊的時間還要長很多。在259公尺高的懸空觀光廊，腳下是透明玻璃，我俯瞰黃浦江夜景，城市繁華在黑幕中閃爍著……

### 世博·探索

這次活動我最期待的即是世博行程，當初我也是因為很想去世博，才開啟了上海之行的契機。雖然因為行程安排的關係，世博參訪只有短短的一天，我們這一小組便把握極短的時間，看了城市足跡館、城市未來館、台灣館、中國館，西班牙館。熱門館的排隊人潮，就如電視新聞上顯現的那般恐怖，所以如果要看這些館，行前一定要好好做好規劃，才不會徒徒浪費時間。（續下頁）

### 地鐵・交通

上海人很喜歡按喇叭，而且喇叭聲跟台灣的差很多，不若台灣低沉，較為高亮的聲音。車子很多再加上人很多，馬路常常塞住。走在路上，四面八方都有車湧來，紅綠燈好像是參考般，但幸好他們車速都不快，還會禮讓行人，免於許多事故發生。

上海地鐵相當方便，遍佈範圍非常大，目前有11條線。上海行間我搭著它，去了許多有趣的地方，而且價格也不貴，是個非常棒的建設！



### 美食・饗宴

平常時間都吃合菜，大陸人口味的確很重，相較起來，台灣清淡許多。上海同學也帶我去了有名的甜品店、吃了小楊生煎、莉蓮蛋塔、PAPA JOHN'S，倒杯不灑的Dairy Queen.....等，讓我大啖美食，一飽口福。上海物價水準跟台灣差不多，平價時平價得非常親易近人！最後幾天我自己玩時，我在一間台灣人推薦的「東北餃子王」點了12顆水餃與一大碗酢醬麵，換算台幣才55元，亦相當美味。



### 千年・烏鎮

我很喜歡烏鎮，它的人造感不若豫園般強烈，走在小小的巷弄中，踏在千年古鎮的磚石上，身在江南水鄉，我汲取那來自古老遠方的氣息。

### K歌之行

一次杭州(晚唱)，一次上海(夜唱)。上海交大同學喜歡「我愛台妹」這首歌，我們當然也不忘本，點幾首伍佰的經典歌曲。經由歌曲和歌聲的交流融合，我們度過許多歡樂的時光(一位上海同學唱刀馬旦，歌聲讓我相當驚艷!)。(續下頁)



### 他鄉·故知

旅人在外遇到同鄉人，那種心情真的很溫暖。最後幾天，因緣際會下，我下榻在一家台灣人在上海開的民宿，房客大多是台灣人，晚上時大夥聚在客廳，一起分享在上海的點滴、討論遊覽世博的戰術，聊天吃泡麵，非常溫馨。最酷的是，我還在這遇到了一位中山的學長。



### 旅行·意義

「車若又遠了，心若又離了，彷彿純灰色的仰望雲飛，你若又疲倦了，聲聲聲慢不再流浪……」——聲聲慢(演唱：阿福)

第一次出國、第一次自己轉機搭飛機、第一次在人生地不熟處，夜晚時搭地鐵亂晃、第一次被騙子搭訕，我在這趟旅程中親嚐了數種滋味，遇到了很多人、遇到了很多事，那種紛雜的感受很難言喻，經歷了這些，我想，我腳步不會停歇，我會繼續品嚐、感受旅行的意義。(完)



## 財子佳人來報到

(文/大學部/詹明宗)



冷路人：「欸欸欸！你們有聽說那個了嗎...？」

吵路人：「你是在說一天到晚身穿黑衣很神秘的那些人嗎...？」

新路人：「不會吧！？你們竟然到現在還不知道這件事！？」

宗路人：「哦？該不會是... 9月24日財管系103級迎新宿營要開跑了！！！」



沒錯！！萬眾矚目的『迎新宿營』就要展開啦！早有耳聞這一屆的學弟妹都很用功讀書，也很活潑外向，所以我們也不惶多讓地準備了一連串好玩又兼具教育意義的節目，各個活動保證是精心設計、仿冒必究！大家也早就準備好了三天兩夜全套行程的體力，好好和這群可愛又充滿活力的學弟妹們一起刻下這些記憶！（續下頁）

第一天，大二的學長姐們早在三點鐘就開始準備接下來的活動，集合時間一到就能馬上迎接大一的學弟妹們。在歡樂的餐盒時間後，很快地大家就要整裝待發前往鼓山國小，這時的學弟妹們怎麼想也想不到接下來他們會遇到什麼樣的打擊。在幹部介紹以及值星宣誓後，各個小隊的小隊員一個個上台自我介紹，在這一段害羞臉紅心跳後，緊接著的就是大夥們圍著營火喊著拜火詞、跳著營火舞，在這些必須要又喊又跳的儀式結束後，每個人的距離似乎隨著牽著的手，又拉近了一些！

此時此刻，在遠方突然有尖叫聲，大家無不往聲源處奔跑，這才看到了兩位帥氣美麗又有才華的主持人，晚會的表演就此正式拉開了序幕！一開始是學長姐帶來的『扇舞』表演，跳脫以往扇舞只能緩慢柔美的刻板印象，隨著最有活力的歌曲，揮舞著屬於自己的青春。接下來是學弟妹們各小隊的表演，帶著濃厚本土色彩的『鄉土劇』、多元劇情又有創意的『電影』、活潑有朝氣的『可愛舞』、力量與美感結合的『帥氣舞』、意境與情感揉合的『MV』、犧牲色相的『搞笑舞』，以上這些表演都是學弟妹花了將近兩個星期準備出來的，短短的時間內能夠表現出這樣的成果真的很厲害了！不愧是「財」子佳人輩出！



大一學弟妹都表演完後，許多學弟妹們一一被CUE上台，突如其來的音樂一下，身體就如同機器一樣自動地跳了起來，起初大家不以為意。結果沒想到他們越跳越起勁、越跳越厲害，這才一發不可收拾的必須揭穿他們的假大一身分，沒錯！學弟妹們，他們真的是大二！他們因為愛你們，所以辛苦地躲躲藏藏將近一個月，只為了讓你們在這個迎新宿營中有更多的驚喜！在一連串歡聲雷動之下，好一段時間大家才比較能平復自己的心情。（續下頁）



燈光一亮，大二學長姐的表演才正式展開，首先登場的是『串組』，以哈利波特為故事主軸，並融合時事為接來下的表演一一串出表演名稱，是個極具巧思與創意的表演！第一個表演是青春有勁的『開場舞』，除了妖豔舞姿外還不忘加上搞笑的動作，使得全場無不目不轉睛，為這場晚會表演投下第一顆震撼彈！第二個登場的是『奪魂劇』，以劇中劇的表演形式演出生活中的酸甜苦辣，更以電影奪魂鋸為靈感來源，構思出更峰迴路轉的乖舛情節！緊接著是整個營隊的無名英雄—器材組所帶來的『器材舞』，外表陽剛卻大跳韓國女子團體可愛的舞，這樣的反差令全場觀眾都招架不住，情不自禁為著台上這七名壯漢大大的掌聲！接著是完美詮釋出家版白雪公主的『歌舞劇』。在一個梗接著一個梗之下，隨著音樂擺動著身體，大聲唱跳出專屬自己的童話人生！最後是聲光奪目的『火球』，隨著熱血且搖滾的音樂下，五名表演者中站在鼓山國小的操場上拼命地揮舞手中的龐然重物，此時已分不出從臉旁劃過的是汗水還是淚水了！另外這五人之中還有一位氣質出眾的女孩兒！大二學長姐的表演結束後，之後就是讓彼此更加活絡的『土風舞』和『第一支舞』，想必在牽著手跳著成千上萬次以後，大家心中那道牆大概已經崩倒得差不多了吧！

第二天，即使一大早拖著疲憊的倦容，也要大跳『晨操』。再見勾勾手之下，大家的精神也跟被勾出來了！（續下頁）



接下來的『RPG遊戲』，從前在電視螢幕中出現的偶像劇男女主角們，現在紛紛像貞子一樣跑出電視機裡面啦！關主們都準備了極具挑戰性的關卡等著大家去挑戰，最後的大魔王也是讓學弟妹們傷透腦筋，但在學弟妹們急中生智以及極盡全力諂媚關主和大魔王之下，一一破解每個困難關卡！緊接著的是『野蠻遊戲』，是個讓大家拋開既有形象，為了團隊榮譽而努力的遊戲！對大家來說每個關卡都可能是前所未有的經歷，雖然保鮮膜用超多有點不敷成本，但看過照片之後，所有辛苦心酸都顯得不那麼重要了！之後來到了西子灣沙灘，在碧海、藍天以及沙灘的環繞之下的『沙灘運動會』。學弟妹們享受著淺淺陽光的溫暖與鹹鹹海水的拍擊，心也像腳底下翻騰的熱沙一樣玩得不亦樂乎！之後的『水球大戰』更是讓大家不分你我，肆無忌憚地往對方身上拋，一次次的水球爆破，似乎象徵著一再的洗禮，為了新生活洗禮，為了新的目標洗禮！晚上的『偵探遊戲』和『夜教』。更是讓學弟妹們的神經繃到最高點，無法預測的驚嚇、遠處傳來的慘叫聲、夜色昏暗襯托出的詭譎，個個都挑戰學弟妹心裡素質，恐懼以不是重點。重點是在這種氣氛之下你是否還能冷靜下來思考！（續下頁）



第三天，早上的『財經遊戲』，讓初生之犢不畏虎的學弟妹們有了接觸金融市場的機會，也對投資理財工具有著初步的認識。股票、期貨、匯率、保險、房地產、融資以及文物拍賣和樂透，即使與現實世界中不一定相符合，但也多少體會到金融市場的瞬息萬變！



下午的『尋寶遊戲』。每個小隊都拿著提示卡，憑著大家的推理與判斷，來尋找出屬於每一小隊不同的寶藏！在過程中更可以藉著這個機會好好認識校園，並留下曾經卻不可磨滅的足跡！最後的『結業式』中，大二學長姐們都說出自己的心聲，以及這迎新宿營整段過程的感想，即使辛苦但看到學弟妹這麼得開心，好似曾經的苦水都煙消雲散了吧！希望學弟妹們喜歡我們大二學長姐為你們準備四個多月的迎新宿營！

記住，這只是開始並不是結束，往後不管在任何方面有任何問題都可以向學長姐們討教討教，或許你們現在遇到的，我們也曾經面臨相同的窘境，別怕！步地邁開往夢想前進的腳印吧！（完）



## 我在阿拉斯加鮭魚工廠的那些日子

(文/大學部98級校友/李曜安)

「如果遇到熊而牠沒向你靠近的話請緩慢的轉身走開，如果牠正在向你衝過來的話請躺下裝死並祈禱牠對你沒興趣，但如果你在牠衝過來時拔腿就跑那麼你就連祈禱的機會都不會有。」在剛到工廠時的職前說明會上辦公室小姐Sarah對大家說的這段話意外地證實在大家心中一直有的疑問，原來遇到熊要裝死是真的，因為跑是沒有用的！

三個月前的我在阿拉斯加的Larsen Bay開始了我的魚工廠生活，要到達這個偏僻的地方還真不容易，從西雅圖搭四小時的飛機到達阿拉斯加第一大城安哥拉治後還要轉飛約莫一小時的航程到達Kodiak島，再來還要搭乘當地小型航空公司的五人座輕航機大約二十分鐘後才能抵達。此處之荒涼偏僻自是不在話下，光是去程這天就創下了個人許多第一次，第一次在一天內搭這麼多飛機，第一次搭到這麼小的飛機，第一次在天上卻又離地面如此的近，數不盡的第一次我給了阿拉斯加這塊土地。



回來之後遇到人通常最常問我「阿拉斯加好玩嗎?」，老實說這是個非常困難的問題，因為它是阿拉斯加耶！總不能期待它有高級飯店、豪華賭場、巨型OUTLET、玩不完的主題樂園這些東西(把拉斯維加斯跟阿拉斯加搞混的人例外)，當初會想選擇這個地方其實也就是看上阿拉斯加的野生動物與大自然之美，也許有人會說好山好水好無聊，但無聊與悠閒原本也就只是一線之隔，個人是覺得應該不抱任何的預想與期待去到當地，完完全全的接受吸收一切的衝擊才能真正的得到些什麼，這一趟去到一個遙遠陌生的國家生活與工作，為的不就是希望能增廣見聞看看這世界嗎？

魚工廠工作的這段日子裡，運氣不錯的我所從事的工作是在Egg House部門對鮭魚卵進行加工處理，會說運氣不錯是因為這個部門是全工廠唯一有日本人的部門，正好以前學過一陣子的破日文在這邊可以派上用場實地演練。(續下頁)



別以為在這地方有各國人種是個小型聯合國很正常，事實上我所工作的工廠除了台灣人外最多的是烏克蘭人，波蘭次之，再來是許許多多聽也沒聽過的俄語系國家，換言之一半以上的人都是來自東歐國家，剩下就是美國、台灣、土耳其和日本人，和大多數人想像的異國生活或是交換留學可能不太一樣，畢竟阿拉斯加和其他工作地點如大峽谷或黃石公園相比是較為辛苦的，魚季全盛時期每天工作16甚至20個小時連續兩個禮拜的日子是很正常的事，而且因為地處偏僻平日休息也無娛樂場所可去，所以其實大部分的人到這邊來為的就真的是工作賺錢，據我所了解只有土耳其人和台灣人的目的較為接近，主要是練習英文及拓展視野，賺錢則屬次要目的。



Larsen Bay工廠全景



工作結束後去別處遊玩看到的極光

在工作上，美國工作讓我個人較為印象深刻的是勞工與資方並不像在台灣打工(如便利商店等)那樣的對立，在這邊我感覺到的是資方與勞工是彼此互相需要的存在著。以上下班打卡為例，主管十分注重打卡時間的精準，因為薪資的計算唯一也是一切的依據便是打卡鐘所記錄的時間。上班時只要打卡時間晚於規定時間那怕是一分鐘，依規定主管便會請你當天回宿舍放你無薪假，我個人就有過一次遲到兩分鐘被請回家的經驗，雖然當下一方面因為已經連續數天工作將近20小時累得快要受不了而感到高興，另一方面卻也因為放這一天假的機會成本是台幣八千元左右的薪水而感到心痛不已。而下班時主管也絕不會要求我們多留下一分鐘，在工廠工作我們每隔大約三小時便會有一次十五分鐘的休息時間，而這休息時間是不必打卡依然有薪水的，曾經某次休息前主管沒有控制好進度，導致有一部份的工作沒有辦法立即收尾，休息時間到了主管一如往常的催促著大家去休息，看樣子只能主管自認倒楣犧牲休息時間留在現場，我因為沒有很累故想留下幫忙，但當下主管婉拒了我的好意而且言語間透露出我彷彿是腦袋燒壞了的語氣，事後了解到他們的觀念其實很簡單，就是一句公司付錢我做事這樣單純的勞資關係而已，他們認為自己為公司工作領錢是理所當然，公司也認為請人工作付錢是天經地義，誰也不欠誰的人情。(續下頁)

這和國內打工風情可說是大不同，若今天一名超商員工下午五點下班打卡，很可能發生的情況是這名員工在打卡後必須等到下一位員工交接完畢，可能還要順便”幫忙”補個貨，實際上他下班的時間是五點半之後。但這些不合理現象在國內似乎已被習以為常，只因為老闆給你這個工作，”幫個忙”是很合理的，卻沒人敢爭取自己憑空損失的那半小時工資，當然現在盛行的以責任制行無加班費之實就更甬提了。付多少錢做多少事，這樣簡單的一個道理在國內卻是很少有人真正付諸實行，在美國我這才感受到有這麼回事，原來勞資平等對待互相尊重是如此令人愉快的事。



鮭魚卵生產線

魚工廠的工作就像農民一樣是看天吃飯的，前面提到魚季正旺時瘋狂加班是家常便飯，但老天總也會有不賞臉時。只要沒有漁獲的日子就是我們的休假日啦！拜阿拉斯加夏季日照長之賜，早上六點到晚上十二點都可以是活動時間，當然活動內容總不免是散步踏青等等內容，但畢竟這邊是阿拉斯加，普通的散步就有可能在溪邊遇到棕熊正在補食迴游產卵的鮭魚，在海邊玩個水可以雙手一抓便有手臂長的鮭魚任你擺佈，潮間帶隨地一挖就是棒球大的蛤蜊和海膽。畢竟是從都市來的孩子，這些風景即便每天看也看不膩，新鮮的空氣和自然的氣息永遠不嫌少，像這樣沒有一點人為開發破壞痕跡的大自然在台灣說實在還真沒見過。（續下頁）



棒球大的蛤蜊



美如詩畫的風景



EggHouse合照

最後，像這樣的美國打工我認為是提供了無法參與交換學生的人一個體驗異地生活非常好的機會，若有學弟妹想參加而猶豫不決的就快上網找資料報名吧！相信我，不必在意自己的英文是否不夠好，因為這種打工計畫提供的工作多半是勞力付出的工作，所以英文好壞並不會影響到你的生活層面，且打工畢竟不比交換學生，所用所需的英文只會有日常生活用語，以財管系同學的程度相信絕對不是問題，一切都只是有沒有那個勇氣而已，我自己就看過一個例子是記單字發音還要用國字當注音的同事，最後還不是跟外國人打成一片玩的嚇嚇叫，不敢說此行是不去不可，但對我而言絕對是會回味一生的體驗！同學們別還沒跨出這一步就先被自己的心絆住囉！（完）

## 西灣戀夏嗨舞會

(文/大學部/歐致源、廖沐筠)

燦爛的金黃夏日、熱血的湛藍西灣，青春洋溢的粉色戀情正在發酵!!  
It's Party Time!!!

### 前製準備

為了我們可愛的大一新生，也為了我們玩興不減的大二老生，這個舞會從暑假就開始籌備了，本來想要熱血的在沙灘舉辦類似春吶之類的超嗨趴踢，可惜因為在沙灘上食物會沾滿沙子，我就不能大吃了，所以作罷！

開學之後有許許多多想做的事情，想要把握大二的時光去達成自己的目標；但雜務如細雨紛紛而至，不斷的打在身上將人惹惱將人沾濕，真的很崩潰！

其實真正的舞會我們也沒參加過幾場，憑的全都是自己的想像與猜測，一開始完全力不從心，不知從何下手；從場地、餐點、舞蹈、遊戲到流程，對我們來說都是新的世界要重新摸索；光一個舞會流程就使我們在管電待到四點才能回去睡覺；能做的只有盡可能的注意細節、順暢流程、翻騰氣氛。

期間想要放棄的念頭真的每每在午夜夢迴將人攫獲，好想要就這樣逃離、就這樣慵懶，最後乾脆不要睡覺了！但承擔了責任就必須要努力達成，所以只能盡力而為，走一步算一步，還好一路上有許許多多的善心人士協助我們，使舞會能順利籌備、進行！（續下頁）



### 心得

辦了一個舞會，才知道原來辦一個四個多小時的舞會不是那麼簡單的事！迎新結束後就開始密集地開會籌備，從暑假確認舞會主題，企劃書和預算順利誕生，辦妥借場地事宜，決定遊戲內容要玩什麼刪除什麼，決定表演開場節目請人編舞練舞，美宣部長設計場佈還有幹部群的幫忙，再來尋找很多工作人員來幫忙，最後是恐怖的細流地獄。當天就是提前場佈接餐還有事後的場復，在此特別感謝全02級熱情的參與和幫忙，才能讓活動進行得非常順利還有超級快速的場復！

辦舞會的過程中我們學到：事前的準備越充分，現場出狀況的機率就會降低，所以要一直設想會發生什麼狀況，模擬所有的情境與對策；但就算把任何事都設想了一遍，還是會有突發狀況發生，當下就需要冷靜把場面控制好，訓練隨機應變的能力！舞會印象最深刻的就是玩凌波舞，全場注目的焦點就在那個棍子下，超級好玩！！簡直嗨翻全場！！碰到比較麻煩的就是解決03級男生嚴重不足的問題，我們還因此做了問卷調查會來的人數，解決辦法就是幾乎動用了全02級的男人們，學姐卻是望塵莫及沒有男舞伴共舞，哈哈！

全場玩成一片，把氣氛帶到最高潮，結束時間控制得剛剛好，重點是學弟妹玩得非常開心！！有達到我們的最終目的！！不管多辛苦，一切都值得！！

(完)





財管系感謝您的賜稿  
**Department of Finance**

系主任 / 陳妙玲教授

編輯 / 許淑君 李琪華 劉寶真

電話：07-5252000#4800 傳真：07-5254898 <http://www.finance.nsysu.edu.tw>

刊登之文章，其版權屬於本系，非徵得同意，不得轉載